

Séance de mardi 17 mars 2020

## Travail à faire

Dans votre classeur partie ESC, (à la suite du cours sur l'image) vous allez copier la suite de la leçon.

*Remarque : Vous avez déjà indiqué lors des séances précédentes, le titre suivant :*

### III/ Comment une image est-elle composée ?

*et les sous-parties déjà étudiées :*

- a) Le cadrage
- b) Les plans
- c) Les angles de prises de vue.

**Vous allez maintenant noter à la suite le point suivant et les éléments de cours :**

#### **d) La perspective**

Certaines images comportent des lignes (horizontales, verticales...) et créent l'illusion d'un espace dans une image.

Les **lignes horizontales** évoquent le calme, la profondeur.

Les **lignes verticales** évoquent la rigidité, arrêtent le regard, l'empêche d'aller plus en profondeur.

Les **lignes obliques** contribuent au dynamisme de l'image, elles orientent le sens de lecture.

Les **courbes** évoquent la douceur par opposition à la dureté des angles.

On distingue également deux types de lignes :

- les **lignes de force** qui parcourent l'image, donnent des directions à l'oeil qui observe.

Ces lignes de force peuvent séparer des zones dans une image en deux ou trois parties.

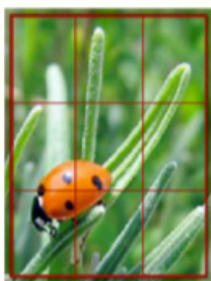
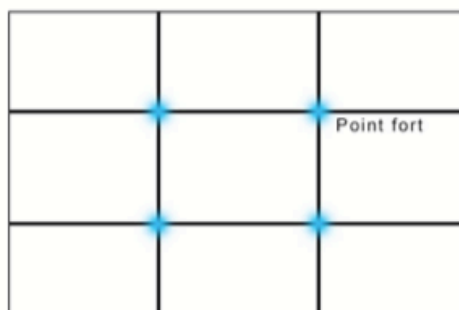
- les **lignes de fuite** qui correspondent à des lignes imaginaires qui convergent (=se dirigent) vers un point commun (= point de fuite). Ces lignes de force construisent une impression de profondeur et participent à créer un effet de perspective.

#### **En photographie :**

L'image peut se découper selon quatre lignes de construction situées approximativement aux tiers de l'image (tiers horizontaux, tiers verticaux). Ces lignes sont dites « lignes de force »; les intersections de ces lignes sont parfois dénommés « les points de force ». Ils peuvent être utilisés pour positionner des éléments clefs de l'image et en articuler les différentes zones.

Cette grille est parfois activée sur vos écrans d'appareils photos ou de téléphones.

**Exemple à imprimer, à découper et à coller sur votre feuille à la suite :**



**L'élément important est  
placé sur un point fort  
(1/3 horizontal et 1/3  
vertical)**

Vous pouvez enfin visionner une vidéo sur YouTube qui résume la leçon !

<https://www.youtube.com/watch?v=gVia6YYSe6k>